

## Récapitulatif Projet Arbres en Vie 2023-2024 1MCVA, TVA

### Arbres en vie, au Lycée Charles Cros, c'est une sensibilisation à l'écologie par l'information, l'action, l'art et le partage.

**DE L'INFORMATION** ● Fresque de la forêt : reconnaître les liens entre notre mode d'alimentation et la déforestation importée. Identifier les opportunités/risques liés. Comprendre les alternatives.

Le 7 mai.

**et...DE L'ACTION !** ● Plantation arbres-haie chez un agriculteur en BIO, avec l'association Forêtforever, réalisée en Février 2024.



**DE L'ART** ● Atelier Théâtre Forum, 7 séances au long de l'année, écologie humaine, par Mme Cozzolino.

« Le théâtre forum permet de fédérer du collectif, ici des lycéens, pour parler d'une problématique sociétale et s'entraîner à réagir à des réalités injustes. Injustes pour soi-même, injustes pour un système auquel on appartient, injustes pour le devenir de notre société...

En ce sens, le théâtre forum est un formidable outil qui permet de tisser des liens, de réfléchir ensemble, de se positionner en tant qu'acteur de sa vie et acteur dans son environnement.

Le glissement vers l'écologie humaine est aisé à percevoir.

L'écologie dans son ensemble étant une problématique centrale et sensible, aujourd'hui.

Il est de notre rôle d'accompagner les jeunes générations dans l'énorme défi qui les attend et qui les concerne. Le théâtre forum nous y invite.

"Le théâtre doit être bonheur, en nous aidant à comprendre et nous-mêmes et notre temps. Le théâtre est une forme de connaissance. Il doit aussi être un moyen de transformer la société. Le théâtre peut nous aider à construire notre avenir au lieu de simplement l'attendre." Augusto Boal



**DU SPECTACLE** • Représentation spectacle Nauru (Théâtre forum) le 14 Mai au Lycée avec le collectif Saysel

Nauru, l'île perdue est un spectacle à double forme, construit autant comme une représentation que comme un jeu de société géant.

Le temps du jeu sur scène précède le temps d'échange avec le public. Et les deux sont aussi importants l'un que l'autre. Dans la première phase du projet, les comédiennes sont au plateau et interprètent les personnages qui habitent l'île de Nauru. Ensuite, quand la représentation est finie le public est invité à s'approprier les thématiques abordées durant le spectacle, le tout au moyen du jeu de société.



Les dalles du décor se retournent pour laisser place à des cases de jeu, sur lesquelles des énigmes et des questions attendent le public.

Cette deuxième phase, celle du jeu et de l'interaction avec les élèves, est bien sûr menée par les deux comédiennes, qui seront, tour à tour, meneuse de jeu ou participantes au même titre que le public.

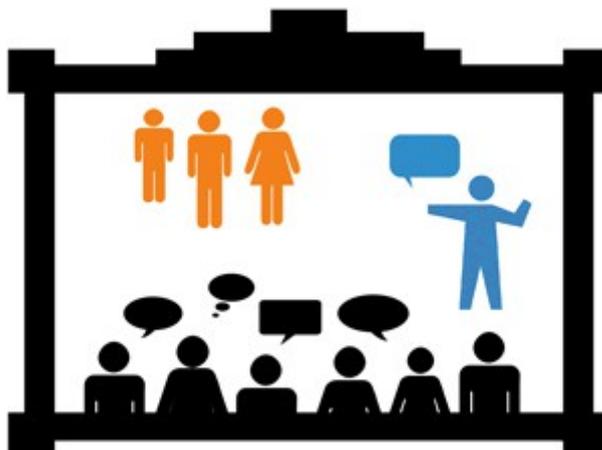
<http://www.associationimaginaire.fr/nauru-lile-perdue/>

**DU PARTAGE** • Restitution par les élèves

#### THÉÂTRE FORUM

Pour des élèves du Lycée concernés par les questions

- De discrimination
- De tensions sociales (conflits familiaux, relations élèves/professeurs)
- D'écologie (déchets, réchauffement climatique, surconsommation)



Les clients du restaurant et les professeurs sont invités à leur représentation le 14 mai de 13h30 à 14h30. Une pause café suivra ce moment convivial.

Merci pour votre participation à ce temps de partage.